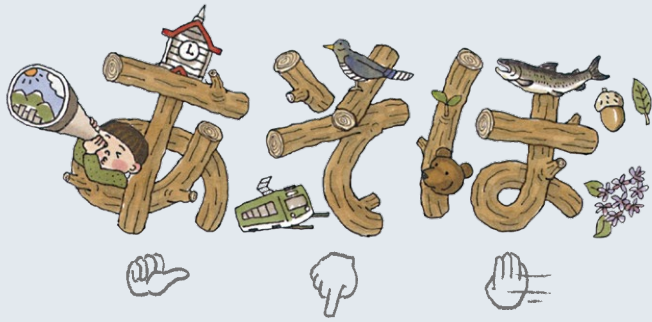



発行・編集／公益財団法人さっぽろ青少年女性活動協会

さっぽろ・こども情報紙あそぼ



2023年12月号 VOL.85

ことばで  あそぼ

ことば^{あそぼ}であそぼ

この世界には、いろんな「ことば」があるよ。日本なら日本語、アメリカやイギリスなら英語など、生まれ育った場所や環境、文化によって「ことば」は変わるよ。ほかに、見てわかる「手話」という「ことば」もあるんだ。これは耳が聞こえない人たちが使う「ことば」だよ。自分とちがう「ことば」を使う人たちと伝え合うことができたなら、今まで知らなかった世界を知ることができたり、よりたくさんの人に思いを伝えられたり、もっともっと世界が広がるんじゃないかな。

手話であいさつしてみよう!

手話を使って友達と「おはよう」「こんにちは」「こんばんは」「ありがとう」のあいさつをしてみよう!



「おはよう」



「こんにちは」



「こんばんは」



「ありがとう」

使ってみよう! いろんな手話

話しことばも地域によって方言があるけれど、手話にも地域のちがいがあらしいよ。手話は見たイメージや特徴で表現されることも多く、時代によって新しいことばも多く生まれるんだって。



「北海道」



「色」



「YOU TUBE」



「LINE」

手話とそれ以外に「指文字」を使うよ

自分の名前を指文字で表してみよう!

※相手から見えた形だよ。

わ	ら	や	ま	は	な	た	さ	か	あ
り	だく音	み	ひ	に	ち	し	き	い	
を	る	ゆ	む	ふ	ぬ	つ	す	く	う
長音	れ	はんだく音	め	へ	ね	て	せ	け	え
ん	ろ	よ	も	ほ	の	と	そ	こ	お

お友だちを「あそぼ」ってさそってみよう!



伝えたい気持ちが「ことば」につながる

お話し 渋谷 倭子さん (手話通訳士)

手話はみなさんが使っている話しことば(日本語)と同じ「言語(ことば)」です。新しい言葉が生まれると新しい手話が生まれ、時代によって変化していきます。例えば、電話のようにダイヤル式からプッシュ式に変わり、さらにはガラケー、スマホなど、時代によって形や使い方が変化しているものは手話での表現も変化していきます。また、手話を使っている人たちのなかでのジョークやことばあそびがあったり、方言があったりと、手話を使っている人たちの文化や思いを知る楽しさもあります。相手が聞きづらそうにしていたら、手話がわからなくても、相手に合うと思う伝え方で、例えば、口の動きが読み取りやすくなるように、いつもより口の形をはっきりしてみたり、大きくしたり、ゆっくり話をしたり、ジェスチャーや物を指さしたり、紙や手のひらに書いたりして伝えてもらえるとうれしいですね。思いを伝える「ことば」はひとつではありません。

みんなであそぼクイズ!

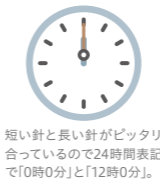
かけ時計を
かけまちがえているよ。
ただ、正しい方向に直してね。



答えはページのなかのどこかに
入っているよ! 探してみよう。

いっしょにあそぼ

ふゆほんばん ゆき ほっかいどう
 いよいよ冬本番! 雪あそびにウィンタースポーツと北海道ならではのあそびがたくさん!
 そと 外あそびはもちろん、室内あそびだって、楽しいことがいっぱいあるよ。



12月9日(土)～2024年1月15日(月)

ベングアート作品展



657美術館 特別企画展

発達障害のある子どもたちによる作品展を行います。子どもたちによる自由で想像力のあふれる作品をぜひご覧ください!

- 主催・会場 札幌市中島児童会館・札幌市こども人形劇場こぐま座資料室MA・SO・BO 657美術館
- 対象 どなたでも
- 参加費 入場無料

12月24日(日)11:00～、14:00～

～JAPAN LIVE YELL project in HOKKAIDO 2023～ 舞台手話通訳者養成講座 発表会



手話通訳付きの人形劇公演!

昨年度のJAPAN LIVE YELL project in HOKKAIDOでは、手話通訳者も役者同様に手話を取り入れたダンスを踊るなど、作品に関わるすべての人たちがひとつの作品を一緒に作り上げました。今年度は、こぐま座・やまびこ座で活躍しているパペットユースカレッジの皆さんの作品を手話通訳付きで上演します。

- 主催・会場 札幌市こどもの劇場やまびこ座
- 対象 どなたでも
- 参加費 3歳以上500円

12月17日(日)14:00～

パペットアートヴィレッジPresents 「おたのしみクリスマス会」inこぐま座



パペットアートヴィレッジ特別公演

「共にあそぶ・共につくる」ことをテーマにした体験プログラム7月から全10回にわたり、自然あそび、身体表現、造形表現、造形活動など、障害のあるなしに関わらずいろんな人がごちゃまぜになって表現することの楽しさを体験してきました。今回は、これまでの創作活動とおとして、それぞれが「登場人物の一人、表現者として世界でたったひとつのたからもの(舞台)」を発表します。

- 主催・会場 札幌市こども人形劇場こぐま座
 - 対象 どなたでも
 - 参加費 入場無料
- ※こぐま座にて電話・WEB予約受付中。

2024年1月14日(日)10:00～15:00

あそびばざ～ 2024冬～



冬あそび、もちよる♪ じゃれあう♪

いろいろなグループが冬ならではのあそびを持ちよる、冬あそびのフリーマーケット♪たき火やまき割り、冬の散策。他にもどんなあそびがあるかは楽しみ! 気になるあそびを自由に選んで、冬の自然とじゃれ合おう!

- 主催・会場 札幌市青少年山の家
 - 対象 自由参加(18歳未満の参加は、18歳以上の同伴が必要)
 - 申込 不要。当日、直接会場にお越しください
 - 参加費 1人300円 4才未満無料
- ※車で来る場合は、駐車料金が1台420円かかります

①2024年1月28日(日)10:00～15:00
 ②2024年2月4日(日)10:00～12:00

きて・みて・はっけん 野あそびチルドレン



ゆっくりのんびり親子で野あそび

「きて・みて・はっけん 野あそびチルドレン」は札幌の豊かな自然に身を置き、ゆっくりのんびり好奇心のおもむくまま野あそびをする、幼児親子向けの参加型「自然体験活動」です。

- 主催 札幌市定山溪自然の村・札幌市環境プラザ
- 会場 ①札幌市定山溪自然の村(札幌市南区定山溪豊平峡ダム下流国有林野) ②北海道大学構内(札幌市北区北8条西5丁目)
- 対象 未就学児とその保護者(小学生の同伴も可能ですが、未就学児向けの内容となります。未就学児の主体的な活動にご協力ください)
- 参加費 ①1組1,500円 ②1組1,000円
- 申込期間 ①12月18日(月)9時～2024年1月18日(木)17時まで ②12月25日(月)9時～2024年1月25日(木)17時まで
- ※定山溪自然の村にて上記期間内にハガキまたはHPで申込受付。

12月9日(土)、2024年1月13日(土)
 各日11:00～15:00

あそびバ! エコプラザ



毎月第2土曜日は、環境プラザであそんで学ぼう!

環境プラザや様々な団体がごみ・リサイクル、生き物について楽しく学べるプログラムを行います。12月は自然物で工作、1月は紙パックでランプシェードづくりを行う予定です。そのほかの作品展もお楽しみに!

- 主催・会場 札幌市環境プラザ
- 会場 さっぽろ圏内のフィールド
- 対象 未就学児、小学生とその保護者
- 参加費 無料

12月9日(土)13:30～(ユースクラス)
 12月10日(日)13:30～(講習会)

ざ・にんぎょうじょうりユースクラス発表会 人形浄瑠璃・義太夫講習会発表会



人形浄瑠璃を観てみよう!

5月からスタートした「人形浄瑠璃講習会」と「義太夫講習会」の成果発表会です。ユースクラスは、小学6年生・中学生・高校生が演じます。北海道ではなかなか観る機会が少ない人形浄瑠璃ですが、市民の手で演じることでより身近に感じ、お楽しみいただける公演です。

- 主催・会場 札幌市こどもの劇場やまびこ座
- 対象 どなたでも
- 参加費 小学生～高校生600円(前売500円)、18歳以上800円(前売700円)、ユースクラス発表会のみ18歳以上600円(前売500円)
- ※やまびこ座にて電話・WEB予約受付中。

12月16日(土)、17日(日)
 午前コース10:00～12:00、午後コース14:00～16:00

家族で新年しめ飾り作り



この冬、家族で伝統を学びながら

オリジナルしめ飾りをつくりませんか? 日本古来の伝統である「しめ飾り」。ここではスゲを編むところから飾り付けまで行います。家族で協力して、素敵な新年をむかえましょう!

- 主催・会場 札幌市北方自然教育園
- 対象 小中学生を含む家族(幼児参加も可)
- 参加費 1作品1,500円(一家族2作品まで)
- 申込期間 12月1日(金)～12月11日(月) ※参加の可否は13日にメールでお知らせ。
- ※北方自然教育園HP応募Googleフォームより申込受付。
<https://forms.gle/5xd6G4FyWjU4koR6>

ほかにもあるよ! イベントカレンダー

11/25・26 ●演劇「桔梗、竜胆、繚乱ス～新撰組異聞～」 Glanz Park (やまびこ座)
 ●人形劇「クリスマスキャロル」ほか ゆるりっか (こぐま座)

12/1・2・3 ●座・れら第19回公演
 山田太一作演劇「林の中のナポリ」座・れら (やまびこ座)

12/15・16・17 ●「狐が森のこだまと勘九郎」新芸能集団乱拍子 (やまびこ座)

12/27 ●人形劇「まんまるパン」ほか てんてこまい (やまびこ座)

12/26・27 ●人形劇「みっつのねがい」ほか とらえもん (こぐま座)

ようこそおはなしの世界へ 人形劇の世界へ 第4回 人形劇のぞもん、しつもんにごえます

私は、子どもたちと一緒に人形劇を創ることも多いです。その中で、よく聞かれることや、みんなが疑問に思っていることなどを、今日はお話ししたいと思います。

Q.人形劇に合うおはなしってありますか?

A.どのようなお話でも人形劇にすることはできますが人形劇に適しているお話というの少なからずあります。人形という現実世界とは離れたモノが動く世界は、ファンタジーであったり、楽しい愉快なお話しを表現するのに適しています。そして、セリフ(※登場人物が話す言葉)が短く、動きがあるお話しは、小さい子が観ても楽しいと思います。

Q.人形は何でできてますか?

A.人形の素材はさまざまです。人形の中で一番大事な部分、それは顔(カシラともいいます)です。顔の素材は木や粘土、発泡スチロール、そして、いま最も多く使われているのは、サンテックフォームという発泡材です。そのほか、大きな人形を作るためにポリエチレンフォームという新しい素材も出ています。

Q.人形劇をやる人はなんで黒い服を着てるの?

A.舞台やお芝居をする上で、役者と観客の間には約束事があります。その一つに「黒」というものがあります。黒は「見えないもの」「無」という約束があり、例えば、人形を操作する人が黒い衣装(※黒衣とも言います)を着ていれば、見えていてもそれはお客さんから見えていない前提となります。

Q.人形にたましいを吹き込むにはどうしたら良いですか?

A.すごい! 質問ですね(笑) 人形は木偶の坊と言って、置いていたら、ただのモノです。でも、遣い手によって、途端に人形が生き生きとします。大事なところは人形の顔と特に目です。人と同じようにどこを見ているのか、何を感じているのか、カシラ一つの動きによって決まります。

Q.おおかみはどうしていつも悪者か?

A.確かに昔話などではオオカミが悪者になることが多いです。たとえばウサギとオオカミであれば、顔の形やキバ、目つきなど、かわいいウサギよりも怖いイメージが先行してしまったのかもしれませんが、でも、優しいオオカミだっているでしょうし、見た目で判断してはいけませんね。そこに気づいた君はとってもえらいです。



児童会館人形劇クラブ (新等似南小ミニ)



やまびこ座アウトリーチ事業
 「元町北小学校3年生人形劇発表会」

文・写真/矢吹 英孝

1967年生、福島県出身。元やまびこ座、こぐま座館長。国際人形劇連盟日本ウニマ会員。さっぽろ人形浄瑠璃あり座、人形劇団を主宰。



各事業へのお申込み方法については下記にお問い合わせください。

さっぽろ青少年女性活動協会 検索

札幌市青少年山の家
 〒005-0862 札幌市南区滝野247番地



札幌市定山溪自然の村
 〒061-2301 札幌市南区定山溪(豊平峡ダム下流国有林野)



札幌市北方自然教育園
 〒061-2276 札幌市南区白川1814番地



札幌市環境プラザ
 〒060-0808 札幌市北区北8条西3丁目 札幌エルプラザ公共4施設 2階



札幌エルプラザ 情報センター
 〒060-0808 札幌市北区北8条西3丁目 札幌エルプラザ公共4施設 1階



札幌市こどもの劇場やまびこ座
 〒065-0027 札幌市東区北27条東15丁目



札幌市こども人形劇場こぐま座
 〒064-0931 札幌市中央区中島公園1番1号



「滝野自然学園」についてのお問い合わせは6ページ(の公財)さっぽろ青少年女性活動協会 企画事業課までご連絡ください。



たきの森のがっこう

自然体験プログラム(小学生対象)

なかまといっしょなら勇気を出せる。思いきり笑おう、叫ぼう、挑戦しよう。きみの成長を森は待ち望んでいる。

定員 高学年20名、低学年20名

参加費 ひとり1日3,000円

参加費は事前徴込みです。詳細は参加者決定後、別途ご案内いたします。

2024 1/20(土)・21(日) 各日10:00~15:30

6時間目「冬のハイキングとおやつ作り」

申込開始 12月11日(月)/申込締切 12月20日(水)

2024 2/24(土)・25(日) 各日10:00~15:30

7時間目「大自然で雪遊び」

申込開始 2024年1月29日(月)/申込締切 2024年2月7日(水)

たきの森の自然学園

自然であそぼう

自然にまなぼう



旧滝野小学校の木造校舎の懐かしさをそのままに残したあそびと学びの施設です。子どもから大人まで豊かな自然のなかで、ゆったりとした時間を過ごしてください。

お申込みはHPから



http://www.syaa.jp/takino/



たきの森のようちえん

親子体験プログラム(2歳~就学前の幼児とその保護者対象)

風の音、太陽の光、はっぱのにおい。森はずーっと、きみたちの「はじめて」を見守ってくれている。

定員 15組30名

参加費 親子1組1回 1,800円 (追加は大人500円、子ども300円)

12/13(水)

10:00~14:00

「森のクリスマス」

申込締切 12月4日(月)

2024 1/10(水)

10:00~14:00

「雪であそぼう」

申込締切 2024年1月1日(月・祝)

2024 2/21(水)

10:00~14:00

「雪の上を滑ってみよう」

申込締切 2024年2月12日(月・休)

しかし、現代社会には未だに性別に基づく不平等や差別が根強く存在しています。札幌市が行った意識調査によると、8割近くの女性が社会において、「男性が優遇されている」「どちらかといえば男性が優遇されている」と回答し、わずか7.7%が「平等だと感じている」と回答しています(※1)。



文：菅原 亜都子

2003年(公財)さっぽろ青少年女性活動協会に入職。札幌市男女共同参画センターに勤めて20年目。一緒に対話を続けましょう。

あなたの発言が「性別差別は既に存在しない」「性別による問題は個人の選択にかかっている」というメッセージになっていないか、慎重に検討してください。現実には存在する差別を無視する言葉やアプローチ(ジェンダー・ブライインド)とも呼ばれます(※3)は、差別に苦しんでいる人々の声を封じることがあることを理解しておきたいですね。

マイクロアグレッション

私は女性で差別されたり理不尽な思いをした経験はないよ



挿し絵/河口 真由美

お問い合わせ 公益財団法人さっぽろ青少年女性活動協会 企画事業課(TEL.080-2876-4735) 札幌市南区滝野106番地 滝野自然学園 FOLLOW US

ムッキーの自然とあそぼう

第4回 ミサンガづくりにチャレンジ!

QRコードからミサンガづくりの動画が見られるよ

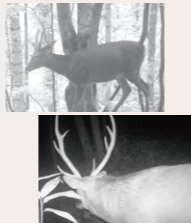


本田 俊徳 (札幌市定山溪自然の村) 子どもの頃から外あそびが大好き。大人になっても自然とあそびが大好き! キャンプ、木のクラフト、fishing、川あそび、SUP、森探検など、日々あそびで大忙し!

定山溪自然の村 YouTube チャンネル

自然のふしぎ「エゾシカの角」

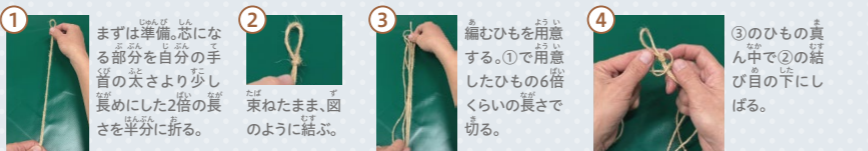
エゾシカはオスしか角が生えませんが、1年に1回生えかわるため、森に落ちていることがあります。角のかたちから、おおよその年齢がわかります。枝のない1本の角は1歳、枝が1つで角が2つに分かれているのが2歳、枝が2つで角が3つに分かれているのが3歳、枝が3つで角が4本に分かれているのが4歳以上だとわかります。それ以上は大きさなどで判断します。



簡単な編み方でミサンガを作ろう。あみ方がうまくなったらキャンプ道具をオリジナルにカスタマイズして、大切にしよう!

用意するもの | あさひも | はさみ ※麻ひもは100円ショップでもそろえられます。

ミサンガのつくり方 ※ぜひ、お家の人とちょうせんしよう



準備ができたならあんでみよう



⑤と⑥、右のひも(赤)を真ん中のひも(黄)の上を通して左のひも(青)を一番上にのせて左右のひも(青赤)をひっぱりしめこむ。 ※適中、左右に編んでいたひもを、右・右と繰り返すと少し違う模様になります。

みんなの広場

今月のテーマ ▶▶▶ 北海道のビックリなかず



「北海道には農作物がいっぱい!!」 発寒南小学校6年生 中山 すずさん



「北海道には乳製品がたくさん!!」 発寒南小学校6年生 田村 董さん



「ヒグマの数は日本一」 北9条小学校3年生 後藤 千宝さん

イラスト募集中!

(応募締め切り)2023年12月15日(金)

「あそぼ」では、みんなからのイラストを募集しているよ。毎月出されるテーマでイラストをかって送ってね。

次回のテーマは「すきなことば」です。

描いたイラストは、下記の必要事項をご記入の上、郵送またはメールで写真を撮影するかスキャンしたデータを添付の上、送信ください。

※イラストの返却はできませんので、ご了承ください。 ※データ送信の場合は、JPEGなどの形式で解像度300dpi以上、データサイズを5MB以下でお願いいたします。

住所 〒063-0051 札幌市西区宮の沢1条1丁目1-10 (公財)さっぽろ青少年女性活動協会 「あそぼ」イラスト係 [メールアドレス] asobo_magazine@syaa.jp

①氏名 ②年齢 ③学校名、学年(発行時) ④郵便番号・住所 ⑤電話番号 ⑥保護者名 ⑦作品のタイトル

イラストを応募して当てよう! 抽選で3組にプレゼント!

- もいわ山ロープウェイ+ もりすカーチケット (提供:株式会社札幌観光興業) ●あそぼ印ちくわストラップ他、あそぼオリジナルグッズ (ATELIER NON NON 作)

「みんなの広場」にイラストを応募してくれたお友達のなかから、抽選で3組に、もいわ山ロープウェイ+もりすカーチケット(4枚)とあそぼ印ちくわストラップ(1個)他、あそぼオリジナルグッズをプレゼント! 応募方法は左記まで。 ※公益財団法人さっぽろ青少年女性活動協会は、イラストの応募を通じてご提供いただきました個人情報をお知らせの発注以外の目的で使用することはありません。 ※当選は発送をもってかえさせていただきます。

QRコードからも応募できます



ティーンエディタースクラブプレゼンツ

児童会館にいこう!

8月10日、札幌市こどもの劇場やまびこ座で行われた「北のお化け箱2」、札幌市の児童会館の子どもたちといっしょに鑑賞してきました。

イラスト/ユヅ 文/ヨシダ



今回の作品は、年齢や性別、文化、障がいのあるなしに関係なく、さまざまな個性を持った人たちが出演する人形劇と演劇を融合した舞台。エンターテインメントとして、手話も表現のひとつとして作品を引き立てていました。

「北のお化け箱2」からインスピレーションを受けました(ユヅ)

公演後、この作品の演出・美術監督、矢吹英孝さんは「年代の差や、障がいの有無に関係なく、みんなで、アイヌも、手話も、音楽も、演劇という芸術でつなげ、あそび心で、すべて包み込んだ作品を公演を通じて表現したい。そして、人形劇をもっといろんな人に見てもらいたいし、知ってほしい」と語っていました。

今回取材したメンバーは



ヨシダ(21歳)



ユヅ(13歳)

「えっそれがうごくの!？」といった観客のリアクションも作品になり、観客も声を出したり、歌ったり、出演者も観客もいっしょに舞台を作り上げていこう。終始、会場は熱気に包まれていました。

札幌は人形劇専門の劇場がある全国的にも貴重な地域。身近に人形劇という『見るあそび』文化があったんだ、と知ることができました。(ヨシダ)

あなたも ティーンエディタースクラブ2023
メンバーになりませんか?

本好き、書くこと描くことが好き、何かをつくるのが好きな中高大学生。放課後、「あそぼ」をいっしょにつくりませんか? 活動は月1回翌年3月まで。

お申込みは①名前②年齢(学校・学年)③住所④連絡先(電話番号)⑤特技を記入の上 asobo_magazine@syaa.jp までお送りください。お問い合わせも同メールアドレスでお寄せください。

公益財団法人さっぽろ青少年女性活動協会は、青少年の健全育成と青少年女性の社会参加を促進し、札幌市の魅力あふれる地域社会の創造と発展に寄与しています。

〈財団管理運営施設・事業〉 滝野自然学園、札幌市児童会館 札幌市ミニ児童会館、札幌市こどもの劇場 やまびこ座、札幌市こども人形劇場こぐま座、札幌市若者支援総合センター、札幌市若者活動センター、千歳市児童館 学童クラブ、千歳市青少年会館、札幌市北方自然教育園、札幌市定山溪自然の村、札幌市青少年山の家、札幌エルプラザ公共4施設 札幌まなびのサポートまなべえ、子どものくらし支援コーディネート事業、子ども・若者の居場所いとこんち、さっぽろこどもサポート事業福服ギフトほか



明るく元気な人材を求めています。/

スタッフ募集

札幌市児童会館
札幌市ミニ児童会館

仕事内容	児童会館に来館する子どもたちと一緒に体を動かしながら関わり、子どもたちの成長をサポートします。
給与	臨時職員/月給 157,000円 パートスタッフ/時給 990円
採用スケジュール	<ul style="list-style-type: none"> A 2024年1月15日採用 [履歴書]12月15日必着 [面接日]12月22日 ※臨時職員は2024年2月1日採用 B 2024年2月1日採用 [履歴書]1月1日必着 [面接日]1月11日 C 2024年2月15日採用 [履歴書]1月15日必着 [面接日]1月23日 ※臨時職員は2024年3月1日採用 ※面接は書類選考を通過された方対象です。面接日は変更になる可能性があります。
応募方法	写真付き履歴書を下記住所に郵送してください。
履歴書送付先	〒063-0051 札幌市西区宮の沢1条1丁目1-10 公益財団法人さっぽろ青少年女性活動協会 こども育成課 採用担当
お問い合わせ	公益財団法人さっぽろ青少年女性活動協会 こども育成課 TEL.011-671-4121(9:00~17:00)

私たちと一緒に働きませんか?

表紙題字・表紙イラスト・ばらばら北海道シロとり・井内 法子 (ATELLER NON NON ©)